

Hull a pelyhes ...

(Mozart: Variációk egy gyermekdalra c. műve nyomán)

Feldolgozta: Balázs Oszkár

Ének

1.Hull a pely - hes fe - hér hó, Jöjj el ked - ves Tél - a pó, Min - den gyer - mek vár - va vár, Vi-dám é - nek hang - ja száll.
2.Nagy - sza - kál - lú Tél - a pó Jó gye rek ba rát - ja Cuk - rot, di - ót mo - gyo rót Rej - te - get a zsák - ja.

Csengettyük

1. [A3
G3]

2. [A2
F2]

3. [E3
C3]

4. [F3
D3]

5. [H2
G2]

The musical score consists of six staves. The first staff is for the voice (Ének) and the second is for the tambourines (Csengettyük). The subsequent four staves are for five tambourines, each with a specific tuning indicated in brackets above the staff: 1. A3/G3, 2. A2/F2, 3. E3/C3, 4. F3/D3, and 5. H2/G2. The music is in common time (indicated by '2' over a vertical line). The vocal part has lyrics in Hungarian, while the tambourine parts provide rhythmic patterns. Measures 1 through 12 are shown, with measure 12 being the last measure of the page.

17

Ének

Van zsá-kod-ban min - den jó, Pi-ros al - ma, mo-gyo ró, Jöjj el hoz - zánk vá - runk rád, Ked - ves ö - reg Tél - a - pó.

A - mer - re jár reg - ge - lig, Kis ci - pőcs - ke meg - te - lik, Meg-töl ti a Tél - a - pó, Ha ü - re-sen lát - ja.

Cseng.

1. A3
G3

2. A2
F2

3. E3
C3

4. F3
D3

5. H2
G2